

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство. 5 класс.» (базовый уровень)

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

УМК

Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 5 класс. М.: Просвещение, 2023

Федеральная рабочая программа может реализоваться с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Цель изучения модуля «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Целью изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств:

народного и декоративно-прикладного искусства

Задачами модуля «Декоративно-прикладное и народное искусство» являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов;
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Согласно учебному плану школы на 2022-2023 учебный год на курс изобразительное искусство отводится: - в 5 классе 34 часа (1 ч в неделю, 34 часа на учебный год)

Изучение учебного предмета имеет следующее содержание.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» 5 класс

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве. Древние корни народного искусства. Убранство русской избы. Народный праздничный костюм. Народные художественные промыслы. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по изо являются: формы контроля: викторины; кроссворды; отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ; тестирование. Стартовый контроль в начале года. Он определяет исходный уровень обученности. (практическая работа или тест). Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста. Заключительный контроль. Методы диагностики — конкурс рисунков, итоговая выставка рисунков, проект, викторина, тест. Выявление уровня овладения обучающимися образовательными результатами через систему контроля включает: учительский контроль; самоконтроль; взаимоконтроль обучающихся.