

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Запрудновская средняя школа»

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования (ФК ФГОС)

Рабочая программа

Предметная область: Филология

Учебный предмет: русский язык

Срок обучения: 9 класс

Разработчик программы:
Учитель Есина Н.А.

2017 г

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования (приложение к приказу Минобразования России от 05.03. 2004 г. № 1089);
- Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приложение к приказу Минобразования России от 09. 03. 2004 г №1312);
- образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы для 5 – 9 классов под редакцией М.Т.Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, 9-е издание, М.: Просвещение, 2008 г.

Учебник: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков. Русский язык. 9 класс. – М.: Просвещение, 2011г.

Предмет «Русский язык» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета. Согласно учебному плану для изучения предмета в 9 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Программа представляет собой целостный документ, включающий три раздела: планируемые результаты освоения учебного предмета (требования к уровню подготовки выпускников), содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел I.

Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку.

I.Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II.Учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания, расставлять их в соответствии с изученными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова, находить и исправлять орфографические ошибки, производить

орфографический разбор слова. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Находить и исправлять различные ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать речевой этикет.

Раздел II.

Содержание учебного предмета

(68 ч)

Международное значение русского языка

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения.

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения.

Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности.

Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Раздел III .

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах	4 + 2 Р.р.
3	Сложные предложения	1
4	Союзные сложные предложения	6
5	Сложносочинённые предложения	3 + 2 Р.р.
6	Сложноподчинённые предложения	19 + 5 Р.р.
7	Бессоюзные сложные предложения	6 + 2 Р.р.
8	Сложные предложения с различными видами связи	5 + 2 Р.р.
9	Общие сведения о языке	2
10	Итоговое обобщение по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.	3 + 2 Р.р.
11	Итоговый контроль	3
	Всего	68